

Itay Talgam

Renombrado director de orquestra y ponente

CSA CELEBRITY SPEAKERS

Itay Talgam es un director de orquesta israelí internacionalmente reconocido. Como ponente y conductor de talleres cree que la música tiene el poder de crear unidad y de reforzar valores compartidos, tanto en la orquesta como en el lugar de trabajo. La música encarna el conocimiento y la innovación, el esfuerzo individual y el logro colectivo y ofrece un ambiente de trabajo lleno de oportunidades para lograr la excelencia y la auto-realización.

"Después de una carrera de diez años dirigiendo orquestras se ha reinventado como un conductor de personas en el mundo empresarial"

En detalle

Itay Talgam se diplomó en la Jerusalem Rubin Academy y estudió Filosofía General en la Universidad Hebrea de Jerusalén. Su debut internacional como director de orquestra fue en 1987 cuando Leonard Bernstein le eligió para dirigir un concierto especial con la Orquesta de París. Desde entonces, y por el gran éxito, ha dirigido numerosas orquestas en Europa como la Orquesta Filarmónica de San Petersburgo y la Ópera de Leipzig. También ha actuado en los Estados Unidos y ha trabajado muchas veces con todas las principales orquestas de Israel, incluyendo la Filarmónica de Israel, la Nueva Opera de Israel, la Sinfónica de Jerusalén y la Orquesta de Cámara de Israel.

Qué le ofrece

Itay Talgam encuentra en el funcionamiento de la orquesta sinfónica metáforas para el comportamiento organizacional y los modelos de liderazgo inspiracional. Viendo la música como modelo para todas las esferas de la creatividad humana ha creado el Programa Maestro de seminarios y conferencias magistrales que ayudan a personas de todos los ámbitos a desarrollar un sentido de trabajo en equipo propio de los músicos y el liderazgo propio de un director de orquestra. Transfiere su extenso conocimiento en el ámbito de la música a las empresas para generar creatividad e innovación.

Cómo presenta

Usando una variedad de técnicas innovadoras, los discursos de Itay Talgam son enérgicos, altamente estimulantes y ofrecen una nueva perspectiva sobre las principales cuestiones de organización y estilos de trabajo.

Temas

- Dirigir un orquestra como modelo de liderar
- La gestión de equipos creativos
- Colaboración y logro

Idiomas

Presenta en inglés.

¿Quiere saber más?

Llámenos o envienos un e-mail para saber exactamente lo que el/ella puede aportar a su evento.

¿Quiere contratarlo/la?

Simplemente llámenos o envíenos o e-mail. Detalles más abajo.